

ROMANDIE

Du nouveau à la Bibliothèque sonore romande

Monique Serneels, collaboratrice de la BSR

Un poste d'écoute des archives de la Phonothèque nationale suisse est désormais à votre disposition.

J'ai été amenée à rédiger un travail final de certificat dans le cadre d'un cours de formation continue en gestion de documentation et de bibliothèque. Le sujet de ce mémoire m'a été suggéré, d'une part par une problématique en cours à la BSR à ce moment-là: la numérisation d'une partie de son fonds analogique (cassettes audio) sur support CD en format DAISY et, d'autre part, par ma rencontre avec Pio Pellizzari, directeur de la Phonothèque nationale suisse.

M. Pellizzari avait été invité à présenter son institution, ses buts et ses collections. La Phonothèque nationale, sise à Lugano, rassemble les archives sonores de la Suisse. Elle s'occupe de la sauvegarde du patrimoine sonore suisse, collectionne et valorise des documents sonores de tout genre – musicaux et parlés – qui ont une relation avec l'histoire et la culture suisses.

Après sa conférence, j'ai demandé à Pio Pellizzari s'il accepterait de conserver une partie de notre collection de cassettes dans ses réserves. Il m'a immédiatement répondu oui. De là est née l'idée de remettre une partie de notre fonds cassettes à la Phonothèque.

Pio Pellizzari a également accepté d'être expert scientifique pour mon mémoire de fin de formation consacré à des propositions de choix d'ouvrages destinés à être numérisés. Tout naturellement, la notion patrimoniale a été privilégiée et ce sont les "Helvetica" de la BSR qui ont été choisis: les ouvrages de littérature suisse et plus spécialement romande. A cette liste initiale d'ouvrages de fiction (romans et nouvelles) se sont ajoutés des livres documentaires concernant la Suisse: biographies, histoire, politique, économie et géographie. Avec l'aide de Francesca Bossano, responsable du secteur parlé, environ 6000 cassettes représentant 1045 ouvrages ont été données à la Phonothèque en octobre 2009, charge à la Phonothèque de les conserver et de les mettre en valeur en les numérisant et en les proposant en écoute sur son site.

Lors d'une visite à notre bibliothèque, Pio Pellizzari a proposé à notre directrice, Isabelle Albanese, d'installer un poste d'écoute de la Phonothèque dans nos locaux. Avec enthousiasme et le soutien d'un généreux donateur, ce projet a été mené à terme et c'est avec un grand plaisir et une certaine fierté que nous informons nos auditeurs et toute personne intéressée – également non handicapée de la vue – que ce poste, l'un des vingt-quatre mis à disposition à travers le pays, est opérationnel depuis la mi-mars 2010. Il est équipé des logiciels Jaws et ZoomText.

Vous êtes intéressé(e) par l'histoire, la musique, la littérature suisses? Venez écouter les archives de la Phonothèque à la BSR, rue de Genève 17 (Flon) à Lausanne, de 8 h à 12 h et de 13 h à 16 h, du lundi au vendredi, tél. 021 321 10 10. Notre bibliothécaire Giovanni Masala se fera un plaisir de vous assister dans vos recherches.